

Oggetto: Spettacolo teatrale in lingua francese classi terze
N° di alunni 75

TITOLO	Musical “ Calais-Bastille “ in Lingua francese
Obiettivi formativi ed educativi	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire spunti linguistici e culturali attuali; - Stimolare gli alunni attraverso l’ utilizzo del linguaggio musicale in modo tale da innescare un naturale processo di apprendimento
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare in L2
Destinatari	<ul style="list-style-type: none"> - Gli alunni delle classi terze
Docenti coinvolti N° 6	Due docenti accompagnatori per classe o almeno un docente accompagnatore per gruppo di 15 alunni (E’ prevista la presenza del docente di sostegno per gli alunni DA)
Attività e strategie	<ul style="list-style-type: none"> - Lavoro multidisciplinare di integrazione e approfondimento delle tematiche presentate dall’ opera teatrale in lingua originale a cui si andrà ad assistere - Partecipazione allo spettacolo teatrale “ Calais Bastille” prodotto da France Theatre appositamente per gli studenti italiani che apprendono la lingua francese - Relazione finale per testare il gradimento degli alunni e la ricaduta didattica dell’ evento
Risultati attesi (es. migliorare.... Saper.....)	<ul style="list-style-type: none"> - Migliorare la comprensione orale della lingua francese attraverso l’ utilizzo di dialoghi originali scritti appositamente per gli alunni - Migliorare la produzione orale della lingua francese attraverso testi di canzoni in lingua originale - Consolidare e potenziare gli apprendimenti linguistici e culturali della lingua francese
Indicatori di risultato (esiti finali misurabili)	<ul style="list-style-type: none"> - Gli alunni sanno comprendere oralmente e per iscritto le scene culminanti dello spettacolo in lingua francese - Utilizzano correttamente testi di canzoni in lingua francese
Target atteso (percentuali del successo degli obiettivi da raggiungere %)	Il 100% 100 degli alunni che partecipano alla rappresentazione teatrale la gradiranno con ricadute sia sulla motivazione allo studio della lingua francese sia sul piano didattico (consolidamento e potenziamento delle competenze disciplinari)

Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo del linguaggio teatrale e musicale - Partecipazione allo spettacolo musicale in lingua originale dal vivo - Metodo Comunicativo e Cooperative Learning durante le lezioni di preparazione svolte in classe
Strutture/attrezzature	<ul style="list-style-type: none"> - Materiale didattico-pedagogico a cura dell'organizzazione France Theatre - Testi delle scene chiave in lingua originale - Testi di canzoni in lingua francese - Supporti audio-video - LIM//lettore DVD e CD - Autorizzazione delle famiglie all'uscita didattica
Tempi	<ul style="list-style-type: none"> - Lo spettacolo avrà luogo il giorno 08/02/2017 e avrà la durata di 80 min circa - Le classi saranno accompagnate dai loro docenti accompagnatori in teatro per assistere allo spettacolo al termine del quale essi saranno liberi di rientrare autonomamente a casa (è necessaria l'autorizzazione delle famiglie)
Collaborazioni Esterne	Nessuna. E' prevista la partecipazione economica delle famiglie nella misura di 12 euro ad alunno
Verifica/valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Durante il percorso di preparazione in classe gli alunni effettueranno frequenti verifiche della comprensione scritta e orale dei testi analizzati attraverso la somministrazione di questionari e/o prove di ascolto , riproduzione di scene e canzoni in lingua originale - La valutazione terrà conto dell' interesse e del grado di coinvolgimento di ogni singolo alunno
Prodotto finale	<ul style="list-style-type: none"> - Breve relazione finale in lingua francese - Cartellone con immagini e testi in lingua originale

I docenti referenti
Antonella Longo
Paola Manigrasso
Leonardo Soldo