

Oggetto: Presentazione Progetto di Potenziamento di Italiano a.s. 2016/17

Attività a classi aperte per gruppi di livello per il potenziamento

Classi coinvolte: 3A 3B 3N 3O

N° di alunni max 25

<b>TITOLO</b>	“LEGGERE I CLASSICI”
<b>Obiettivi formativi ed educativi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziare le competenze comunicative della lingua italiana</li> <li>- Fornire agli studenti strumenti cognitivi e capacità di valutazione sufficienti per essere in grado di lavorare in autonomia</li> <li>- Fornire le basi per lo studio del latino</li> </ul>
<b>Competenze chiave</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare nella madrelingua</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</li> </ul>
<b>Destinatari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alunni delle classi terze con voto in Lingua italiana superiore a 6/10</li> </ul>
<b>Docenti coinvolti N°3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prof.ssa Teresa Torregrossa.</li> <li>- Prof.ssa Angela A. Russo.</li> </ul>
<b>Attività e strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e analisi di una interessante scelta di classici della letteratura italiana e latina che arricchisce il repertorio di letture proposte dall’antologia.</li> <li>- Preparazione alle Olimpiadi della lingua italiana</li> <li>- Potenziare la conoscenza della struttura morfologica e sintattica della lingua italiana</li> <li>- Migliorare la coscienza delle figure retoriche</li> <li>- Partecipazione alle eliminatorie e semifinali nazionali.</li> </ul>
<b>Risultati attesi ( es. migliorare.... Saper.....)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riflettere sul valore di ogni testo letto</li> <li>- Saper operare collegamenti tra i diversi autori e le correnti letterarie di appartenenza</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Far emergere, partendo dall'autore, il proprio punto di vista</li> <li>- Far comprendere che la letteratura non conosce confini ed ha un significato ed un valore universale, in quanto il suo unico obiettivo è il progresso spirituale dell'uomo.</li> </ul>
<b>Indicatori di risultato (esiti finali misurabili )</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Una griglia di rilevazione degli esiti permetterà di accertare:  <b>GRADIMENTO:</b> Livello di soddisfazione rispetto alle aspettative;  <b>PARTECIPAZIONE:</b> Coinvolgimento personale e interazione nel gruppo;  <b>APPRENDIMENTO:</b> Modificazione degli atteggiamenti/ delle conoscenze/ delle condotte in ingresso.</li> </ul>
<b>Target atteso ( percentuali del successo degli obiettivi da raggiungere % )</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il 100% degli iscritti prenderà consapevolezza dei propri interessi e delle proprie capacità e compirà scelte orientative adatte alle proprie aspirazioni e capacità.</li> </ul>
<b>Metodologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplicitare gli obiettivi e suscitare la motivazione</li> <li>- Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante dei brani scelti</li> <li>- Lettura ad alta voce espressiva ,individuale e a più voci</li> <li>- Lettura silenziosa</li> <li>- Lezioni frontali con spiegazioni e lezione guidate</li> <li>- Lavori individuali, in coppia e di gruppo (gruppo classe, gruppo di livello e di compito)</li> <li>- Attività con i contenuti digitali integrativi, utilizzabili su PC e Lim</li> <li>- Simulazioni di gare.</li> <li>- Confronto di opinioni, di esperienze personali, di giudizi critici motivati.</li> </ul>
<b>Strutture/attrezzature</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LIM</li> <li>- Fotocopie</li> <li>- CDs e DVDs</li> </ul>
<b>Tempi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 lezioni pomeridiane di 2 ore ciascuna da Gennaio ad Aprile.</li> </ul>
<b>Collaborazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docenti di italiano ed alunni con funzione di</li> </ul>

<b>Esterne</b>	tutoraggio degli Istituti Superiori.
<b>Verifica/valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Durante il percorso gli alunni effettueranno in classe verifiche della comprensione scritta e orale dei testi analizzati;</li><li>- La valutazione terrà conto della frequenza, dell'interesse e del grado di coinvolgimento di ogni singolo alunno.</li></ul>
<b>Prodotto finale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Attestato di partecipazione</li><li>- Power point conclusivo dei lavori svolti</li><li>- Drammatizzazione di parti scelte di un'opera latina (commedia).</li></ul>

Il Docente referente

Prof.ssa Teresa Torregrossa

Prof.ssa Angela A. Russo