

Scheda corso - Percorsi di formazione sulla transizione digitale

Fotografia a 360° e stampa in 3D per una didattica inclusiva

DESCRIZIONE

Alcune materie scientifiche e la matematica, in particolare, sono spesso percepite dagli studenti come qualcosa di astratto, non correlato alle loro esperienze e percezioni quotidiane. Per questo motivo, è fondamentale sviluppare nuovi metodi di insegnamento in grado di promuovere l'interesse e la motivazione verso le discipline matematiche e scientifiche. Le stampanti 3D rappresentano una nuova frontiera di sperimentazione didattica e aprono nuove opportunità per motivare gli studenti, per aumentare il loro interesse nei confronti delle nuove tecnologie e per svilupparne le capacità di problem solving.

Mentre la fotografia, al tempo del web, è uno strumento fondamentale nella Comunicazione interpersonale, nelle relazioni sociali e nel marketing d'impresa. La scuola deve farsi carico di dare tutti gli strumenti analitici e performativi a questo "Potere dell'immagine" complementare e non secondo al "Potere della parola". Gli smartphone, tablet, macchine fotografiche digitali sono un mezzo, economico e pratico, nella didattica laboratoriale. Il corso, pertanto, si prefigge l'obiettivo di fornire gli strumenti basilari per la conoscenza della fotografia dal punto di vista espressivo, nonché dal punto di vista tecnico-comunicativo. In particolare, verranno realizzate immagini a 360° e la loro gestione con l'editing.

MODALITÀ di EROGAZIONE

Percorsi di formazione sulla transizione digitale erogati in modalità online sincrona.

L'approccio utilizzato nel corso sarà quello dialogico con una forte attenzione alla produzione di contenuti.

DURATA

Durata 15 ore

PRINCIPALI CONTENUTI

- La didattica laboratoriale per lo studio delle STEM
- La stampa 3D:
 - *L'utilizzo della stampa 3D nella didattica*
 - *Le app per la modellizzazione 3D*
 - *Creare e modificare un oggetto 3D*
 - *I software necessari per trasformare un modello virtuale in un oggetto reale*
 - *Le funzioni di base*
 - *Utilizzare App per la stampa 3D*
 - *Come proporre in classe progetti di modellizzazione e stampa 3D*
- Le basi della fotografia e la comunicazione visiva:
 - *Luce, esposizione, tempi e diaframmi, profondità di campo, messa a fuoco.*
 - *La composizione e le inquadrature.*
 - *La Comunicazione Visiva: figura e sfondo.*
 - *Realizzazione di foto a 360°*
 - *Editing: Taglio delle foto. Espressività. Ritocco colore e definizione, post-produzione.*

Analisi delle foto realizzate dagli allievi.

CONOSCENZE PREGRESSE

Non è richiesta alcuna conoscenza pregressa

CONSOCENZE IN USCITA

Al termine del percorso formativo i docenti conosceranno software necessari a trasformare modelli virtuali in oggetti reali e software specifici di editing fotografico, così da porre le basi per la promozione in classe di progetti di modellizzazione e stampa 3D, realizzazione di fotografie a 360°.

ATTIVITÀ REALIZZATA NEL LABORATORI DIDATTICI

I docenti acquisiranno competenza nell'utilizzo delle app per la modellizzazione e stampa 3D e la fotografia a 360°.

KNOWK.it